

TRIPLE

Jesús Berrocal-Rangel

Para el equipo del orgullo

- 1991 -

Para jugar al baloncesto se necesita paciencia, visión de juego y puntería, claro. Hace sólo seis meses yo jugaba en el Partizan de Sarajevo y era la más firme promesa de la primera liga del país. A pesar de mi juventud, mis compañeros me buscaban cuando había que tirar el triple decisivo contra la canasta contraria. Seis meses, medio año... ¡y parece tanto tiempo, sin embargo! Este es nuestro deporte nacional, así que muchos compatriotas triunfan en las ligas extranjeras, pero yo aun era demasiado joven para irme. “Debes tener paciencia –me aconsejaba mi entrenador, el viejo Valadêsovic-, la paciencia es fundamental para ser el mejor en la vida”. Lo cierto es que comenzaba a hacerme un nombre. Mis estadísticas atraían a las gradas a ojeadores de equipos italianos y españoles, así que no habría de tardar mucho en ser fichado por algún gran equipo europeo, quizá norteamericano. Seis meses. Hace sólo seis meses era un triunfador que soñaba con jugar en la NBA, una joven promesa con un futuro de posibilidades esperándome. Sin embargo, ahora sigo en mi ciudad, aunque en otro equipo. Uno cuya oferta no pude rechazar.

Muevo las pupilas y, donde hay sucios charcos, veo el parqué brillante de una cancha. Entonces puedo sentir el cuero en la palma de mi mano al botar la pelota, cruzo la pista hasta encarar el aro contrario, armo el brazo y disparo mis muñecas: el balón vuela imparable, seguido por la mirada inquieta de los aficionados y... ¡triple! Escucho gritos abajo, en la calle, pero son los gritos de los aficionados, miles de voces que corean mi nombre en una noche mágica y triunfal.

De repente deja de llover. Las nubes se apartan, tímidas, para dejar pasar algún rayo de sol que llega hasta mi escondite. Tengo que volver a cargar. Es el peor momento. Cuando siento las frías balas en mis dedos la fantasía no puede sostenerse. Paciencia, visión de juego y puntería: es todo lo que se necesita para ser un buen francotirador en esta puta guerra civil.